

服務工作不分貴賤

撰文 凡尼

「中午在學校睡午覺了沒有啊？」女兒放學回來，放下手邊的事，我照例和她聊聊當天在學校的情況，末了更沒忘了叮嚀她每天要午睡，養足精神。國中的孩子長得奇快，充足的睡眠是不可缺的。

前幾天，孩子的老師曾特地打電話來，誇獎女兒懂事乖巧又有愛心，尤其所分配負責掃廁所的工作，做得好極了。學校老師還特地在朝會上表揚，孩子經此鼓勵，自然更加用心；但卻過了火，經常下了課就去「巡視」隨時保持清潔，怕她連午休都不肯休息，也跑去打掃廁所，服務就太過頭了。所以老師和我都藉此機會告訴她：「凡事適可而止，過與不及都是不好的態度。」

記得剛開學，為了清潔工作，她回來還氣嘟嘟的。我則告訴她：「真正有愛心的服務，是別人最不願意去做，而妳卻能努力付出，甘之如飴！」女兒聽了才能從一開始的排斥轉而認真用心，並獲得老師的鼓勵表揚，然後每天回來都像是隻快樂的小鳥，暢談她的「掃廁所經驗」，說來這真是一個相當重要的教育過程。

就拿我們的社會大環境來說，環保工作，不正因為有清潔隊員們忍人所不能忍之髒和臭，才得以為大眾保持一個清潔亮麗的市容，為大家成就一個美好的生活空間嗎？

服務工作不分貴賤的觀念，確實有必要適時的灌輸給孩子，讓他知道，無論是政府首長、官員、清道夫、市井小販……都是社會脈動中的各據一方不可或缺的螺絲釘，只是工作崗位不同罷了，但同樣值得尊重。



煩悶了...仰望蔚藍天空..未來仍是無限！

引渡人

眼看時間就要來不及了，匆匆在路旁攔了一部計程車到社教館。

「小姐！妳到社教館是看畫展嗎？」司機先生似乎精神一振，急切重複的問。

「是啊！花情系列的油畫展。」

「真好！畫家是我國中時的老師，是我到目前為止遇到最有愛心的老師，當年沒有她，就不會有現在開計程車的我了……」他看來三十多歲年紀，溫文有禮，

一副若有所思娓娓道來，我一時興起，索性請他停車說個究竟。

當年他剛上國中三年級，有一次月考時，監考老師懷疑他作弊，當場不問青紅皂白地厲言指責，他不甘受辱，極力說明，老師卻又以他出言不遜，不接受指正，大發雷霆，狠狠就賞了他兩個耳刮子，還怒氣沖沖欲將他扭送訓導處究辦，揚言將他退學處分以儆效尤。



走出戶外..曬曬太陽動一動..身心都舒壓！

呵！年輕氣盛狂飆的心哪！更何況他並沒有作弊，理直氣更壯之下，師長的不信任，無異重重的踐踏了他的自尊心。「退學就退學！」一不作二不休，他以雙手舉起書包……打破了教室所有的玻璃門窗洩憤。

校務會議一致通過：該生秉性惡劣，不知悔改，勒令退學。

幸好那時候吳老師挺身而出，並自願請求輔導他在校的一切，才使他免於退

學，安然度過國中最後一年的學生生涯。

那無疑是他人生最大的一個轉捩點了，老師的愛心鼓勵可說適時滋潤撫平他年輕躁動不平的心，引領他度過了苦澀灰暗的關卡。

難怪他說，當時如果沒有貴人相助，他的人生或許就改寫，他可能因此墮落，浪跡天涯，萬劫不復哩。

長久以來，教育界的沉疴弊病，確實教人深感無奈，但司機先生的故事，頓然讓我感覺神清氣爽起來，朋友的教育良知讓我感到無比的與有榮焉！

過程和結果

前些日子，和一些朋友參加了一項「知性之旅」—造訪藝術家。聆聽藝術家解說其創作過程，如何由選土、拉坯、入窯、上釉等……才知道當作品送入窯內以超高溫烘燒時，常需等待十幾個小時，故而在窯邊席地而眠已是家常便飯。等待的滋味，加上高溫的燠熱，那份寂寞艱辛，可以想見，非有超人的毅力是無法克服的。何況，作品出爐時，面對的將是成功的喜悅或是失敗的挫折，都是難以預知的考驗。

一個年輕晚輩也提起他的經歷。因為從小喜歡聽故事，也會說故事，就直覺固執的認為自己是讀歷史系的料，等考上大學，進入歷史系就讀，才知道根本不是那麼一回事。考古的東西、理論的東西……並不見得樣樣都像歷史故事一樣的生動活潑，引人入勝。由此可見，任何事情，學習的過程之枯燥、孤獨和無味，似乎都是需要克服的課題。

往往我們在對某項事務產生興趣時，很可能就盲從的不顧一切去投入，卻為不能貫徹到底而後悔莫及。所以，值得考慮的是，您所看到的，也許只是「結果」，而對「結果」有興趣，不一定對「過程」有興趣。譬如說：也許您對陶藝品有興趣，但對做陶、燒陶，其作品之完成過程以及一個藝術家完成作品之苦行僧生活，是否也有興趣、耐力去親身體驗，是值得三思而後行的。

哈！謹提供給正處在人生旅途抉擇點上的朋友做一個參考。



十年一湯—顧客讚不絕口的一碗湯..是大廚十年精華！

火燒功德林

「謝謝！謝謝老師……」話筒才一拿起，連迭的道謝聲傳進耳內。

葉老師正納悶著，對方就連珠炮似的，興奮地述說。等九月一到，小鴻就得上國中了，可是這孩子卻有嚴重的學習障礙，怕上學，整天半眯著眼不吭氣，一

到做功課的時間就眼淚鼻涕一起來。勉強寫完後，總是字字筆劃重疊，每個字都像甫經車禍嚴重擠撞而不成形，難以辨認。為什麼會這樣呢？因二年級時曾被老師打得手臂整個瘀紫黑青，腫得整整一個星期無法抬起來，是驚嚇過度，產生嚴重的學習障礙。

小鴻長得方頭大耳，清清秀秀，葉老師認為他只是基於教育良知，看到孩子寫的字，直覺的想：多不協調啊！那份不忍，使他每每耐著性子挑些筆劃歪曲較嚴重的字，讓他擦過後重寫，然後摟著他讚許他，更不放過逗孩子說話的機會，因為上作文班，寫作和說話的表達能力都是直接而且必須的。

「老師！謝謝你！小鴻好久沒有這麼高興了，他今天竟然跳著回來，而且眉開眼笑，哼著歌呢！」哽咽聲掩不住的是她內心那份激動和喜悅！她說當初因不想再結「惡緣」，並沒有接受親友的建議去告老師，聽說那位老師那陣子可能因為股票下跌，虧損太大，心情不佳，拿學生出氣，下手太重了。

教育可以作育英才，桃李滿天下，種無量之功德；也可以因一念而起的「無明」、「瞋恚心」而毀掉學生的一生。

佛經云：「瞋是心中火，能燒功德林。」「一念瞋心起，百萬障門開。」為人師者，豈能不三思慎行？



走一趟寺廟禮佛參拜.. 清涼一夏！

癥結在哪裡？

有好一段時間了，奇龍一直悶悶不樂，除成績急速滑落外，似乎連對上學也產生了恐懼感，不止一次藉口不肯上學請假外，早上臨出門又拗了半天，竟開口要求：「我要轉學！」

轉學！？為什麼？原因在哪裡？！轉了學是不是問題就沒有了呢？

逃避並不是唯一的辦法，能積極解決真正的問題癥結所在，才是智慧的抉擇。

老師誠懇地和到學校說明想為孩子辦轉學手續的吳太太溝通之後，不斷曉以大義。當孩子發生問題時，父母心疼焦灼，急著幫助孩子，盲目的順從孩子的意思，也是難免，任何人都可以體諒理解，但師長若不能幫助他挑出問題，鼓勵他去承擔、去克服，則問題將永遠存在，愛之適足以害之也。

奇龍已是國二學生，小學至國中，不只成績優秀，才藝各方面也頂呱呱。不

但父母刻意栽培，老師們也都時時予以特別的關愛，無形中自然養成他恃寵而驕的心，瞧不起人。本來老師們的差別待遇，早看得同學們個個滿腹的酸葡萄，又見他一副趾高氣揚的神態，久而久之，就沒有人肯和他做朋友了。他空有第一名的成績，人際關係卻是一張白紙寫滿無奈，再碰上同學年輕狂飆的心，老愛故意捉弄他、糗他、當面給他難堪為快事的大有人在。奇龍畏懼上學的心理無形中慢慢產生擴大，無心唸書了。

燈不點不亮，話不說不明。彷彿是一夕之間就成長了，奇龍終於知道自己的盲點，不但勇敢的承擔下來，還能坦然的面對問題，用自己純真的心去克服同儕之間的尷尬冷漠，努力經營人際關係，不但學習態度、功課步上正軌，更重要的是他擁有一顆充滿愛的心，他體悟到愛自己也愛別人，生命才能更充實更快樂。