

霧靄煙嵐-溪頭

林志程



溪頭坐落在台灣之心南投縣鹿谷鄉內，其名稱由來是此地位於鹿谷境內北勢溪支源頭而得名。一百多年前的日據時代，日本人覓得了台灣這一處天然森林，開始種植本土原生樹種，此處是台灣最早的人工造林林地，台灣光復後也成為了台大農學院學子在投入森林經營的保衛戰。前一個縱橫 3700 公尺落差，涵蓋多種林型氣候帶的演習試驗地。當年撩起烽火的日本人，眼光還望向更遠的南方，在日本南進侵略前的溪頭成為了他們種植“金雞納樹”提取奎寧治療瘧疾的植物實驗區。歷史不遠、俯仰又是三萬六千五百個日昇月落，所幸仁者樂山、智者樂水，在溪水源頭，蔥鬱之森逍遙山水的同好依然能順著季節輪轉，聆聽到百年之間溪頭森林來去的回音。

今日的溪頭因為海拔適中，大概介於 1100 公尺到 1600 公尺左右，交通便捷，從都市進來溪頭自然森林教育園區大約一個小時即可，所以現在的溪頭，這些

年慢慢的變成國人國內旅遊健行休閒的一個最佳場所。目前溪頭自然森林教育園區隸屬於台灣大學管轄，除了森林研究之外，對於推廣森林療育、森林育樂也不遺餘力。台灣海島以及溪頭區域的海拔高度等因素，造就了此區擁有熱帶、副熱帶、溫帶、寒帶等各種氣候代表的植物，等於台灣所有植物都包含在其中，林相分布柳杉、檜木、櫟木、楠木、銀杏等樹種。其中最出名就是挺拔直立、如筆書天的高挑樹身——“台灣杉”。雖然此處極多樹種都是經過人工造林栽植而成，但每一棵樹幾乎都擁有近百年的生命史，穿梭林下、細撫紋理，似乎還能感受到不同年代、不同族群的人曾經來往在同一片森林中，學習和林木相融共存，當年的小樹如今高聳入雲，植樹人已不復存在。



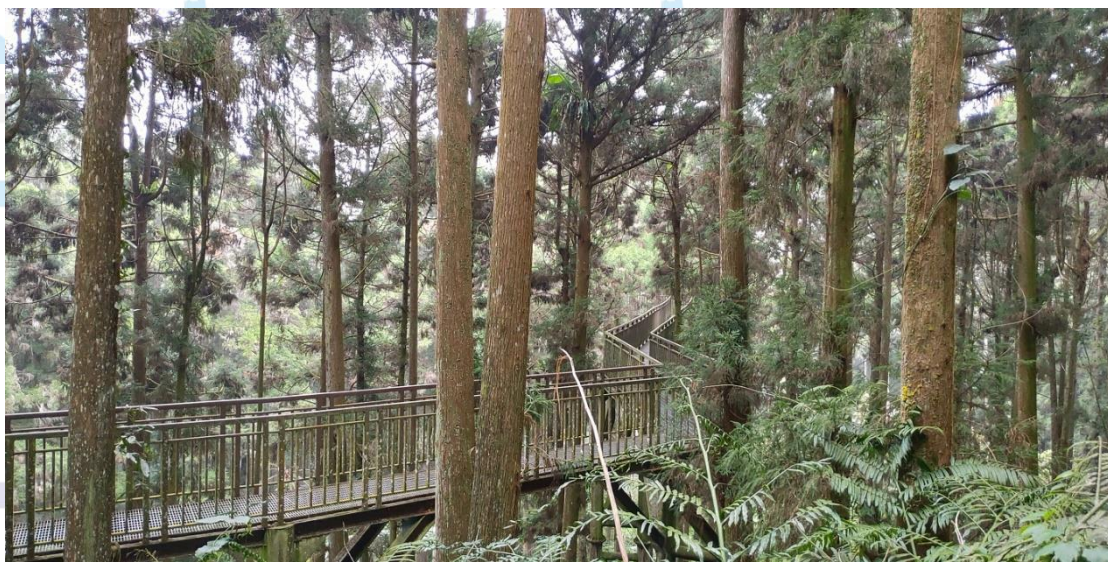
徒步風景區由溪頭自然教育園區售票口服務中心為起點，向上緩坡步行。途中可經過大學樓、大學池、大學坑土石流生態教學區、森林探索區、森林生態中心、野餐區與蕨類植物標本園、紅樓、竹類標本園、針葉樹標本園、植物進化探索園、竹蘆、銀杏林、銀杏橋、流籠坑草坪區、空中走廊、神木林道神木景觀平台、巨石、鳳凰林道以及園區最高點的瞭望天文台。園區林間步道單程

全長將近 8 公里，不同區域的坡度地形都不盡相同。溪頭中最为著名的景點為大學池區域，大學池是早期開挖原有窪地來浸泡木材之用，爾後才逐步開發建設成為溪頭代表性景點。池中有座用當地孟宗竹搭建而成的拱橋，走在竹橋上可感受竹子的韌性以及堅固。



池旁種有大片落羽松，其獨特的膝根現象值得駐足觀察。此時正值冬春交季之時池邊有著許多移動快速的小松鼠閃著人群竄移，若季節來到春夏之際，就能再加上蛙鳴的自然交響樂以及俗稱火金姑的螢火蟲。來到銀杏林，此地之銀

杏樹是日據時代東京帝國大學時栽植，為台灣本島內僅見唯一的銀杏林。銀杏步道其中一段為採用銀杏葉線型設計的銀杏橋，為 106 年建造完成，因銀杏步道常因溪水暴漲淹沒的問題故而建造此橋。是台灣大學土木工程系學生秉持實務化、原創性、專業化的原則，設計建造全長 36 公尺寬 1.6 公尺的步道橋樑。向上繼續步行可進入神木林道，神木林道區域坡度較為陡峭，但路寬相較先前銀杏林步道寬廣許多，此處巨木林立，多為台灣杉。神木步道終點為溪頭自然園區唯一巨型神木，神木為台灣中海拔霧林帶最具代表性之紅檜，其樹幹中空內裡包著巨石而生，雖然經歷各種天然災害，千餘年來依然屹立不搖。經台大研究團隊鑑定調查神木樹齡約 1800 年，因根部長年遭受侵蝕在 2016 年的風災中神木不敵衰老及天災已斷裂倒塌，園區在倒塌的神木周圍建立階梯式步道平台供遊客近距離觀察神木。



通過了神木步道向上步行進入最為陡峭蜿蜒的鳳凰林道，途經林道中的巨石。該巨石本為與林道上方之岩石為一體，於 921 大地震時斷裂為兩塊，隨崩塌的路基滾落至道路下方，長 18 公尺、寬 15 公尺、高 12 公尺，體積約為 540 立方

公尺，重量 1300 噸。經加設基腳鞏固設施之後，成為 921 大地震在溪頭之見證。繼續蜿蜒前行至園區最高點天文台，鳳凰山稜線上有兩座瞭望亭及一座天文台，天候良好時可在涼亭區域內瞭望到四周群峰，尤其玉山主峰及日月潭亦可一覽無遺！從神木林道區的另一端下山，可以經過空中走廊以及流籠坑草坪區。空中走廊是全國首座的森林冠層空中走廊，全長 220 公尺，最高點距離地面 22.6 公尺，相當七層樓的高度。綠色的森林冠層是空氣清淨機也是多種著生植物、棲樹動物、昆蟲及菌類的棲息地與庇護所，走在空中走廊伸手即可觸碰每棵台灣杉的樹冠層，不時還能見到迅速飛奔的松鼠。離開空中走廊繼續下坡，途經早期運送木材索道的終點流籠腳。此處遭到桃當年芝風災的破壞，園區遂將此地整治成森林戶外廣場，其四周環山精緻優美，緩波型的大草坪是最佳的天然看台，亦可作為大型戶外表演的場所。

一整日的步行感受溪頭森林園區內處處蒼蒼翠翠、蓊蓊鬱鬱。步行在綠色隧道林中，浮光疏落間不留神就被樹影留住，物我兩忘，真值得一來再來。

