

紙因有你，疫情關懷，藝情開展

蕭文雄

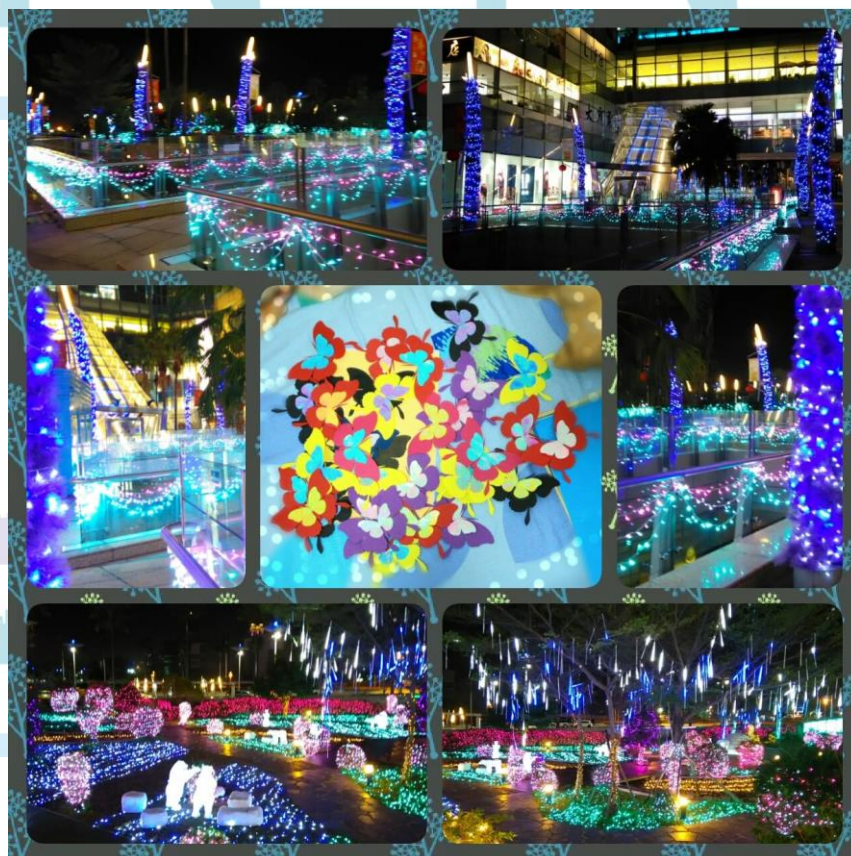
疫情，為生活帶來不便與緊張，改變了世界原有的生活模式，行動自由也受到限制；疫情延續，各階層受疫情影響程度不一，人與人的關係疏離而遙遠，然而我們還有藝術的創意來撫慰不安，讓心靈被藝術風采療癒。

藝術的陪伴不因疫情而中斷，交響樂之父-海頓曾說：「藝術的真正意義在於使人幸福，使人得到鼓舞和力量。」相信剪紙藝術的能量無遠弗屆，增添了生活的和諧及愉悅感受。

翰墨鑄情—高雄市塗鴉藝術學會會員暨顧問聯展於高雄文化中心展演活動，展期適逢疫情初始，書畫同源，塗鴉之作，個人以小品剪紙木框藝術作品參展。









*翰墨鑄情—高雄市塗鴉藝術學會會員暨顧問聯展





紙藝教學—因疫情時期安排與運用

在疫情趨緩之際，應邀高雄市立歷史博物館-見城館及參與國立科學工藝博物館所舉辦的親子及手作系列活動課程，讓市民或遊客，呼朋引伴，無論是大朋友或小朋友，都能夠動動手指，靜下心來細細體驗紙藝之美，同時藉由剪紙過程中運用影像紀錄的片刻，講解怎麼摺紙，剪刀的使用方法，一把剪刀一張紙片，紙屑繽紛，巧手剪出多彩生活，以應用的剪裁加上幾何建構，賦予其新的視覺藝術展演。用創意改寫關於疫情蔓延時，讓時間停留在那片刻的美好。





*國立科學工藝博物館



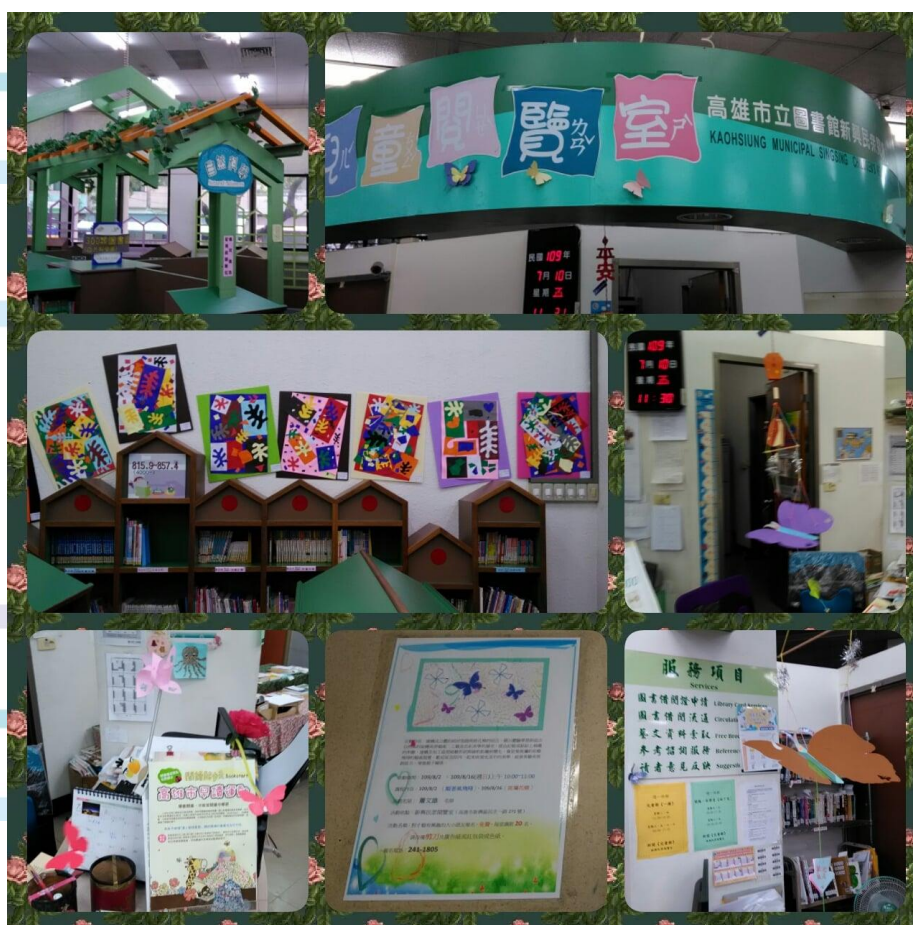
紙風車—微風設計，不宜動口，戴好口罩做防疫

做好加強防疫措施及防疫期間的學習需求，將兒時記憶裡的童玩—紙風車，加入現代元素進行改良，讓微風徐徐的日常裡充滿趣味性，在市立圖書館暑期及假日親子教學課程裡，能夠讓大朋友彷彿回到小時候純樸的生活景象，同時也能讓小朋友體驗紙風車的樂趣，是一種賦予傳承歷史象徵的文化期許。



懸吊藝術大飛蝶—難得大展筋骨的親子互動

疫情的趨緩是經過每位的努力與照護，及做自己的防疫小英雄，也把善意的溫暖與鼓勵分享傳遞出去；透過簡單的親子美勞活動體驗，可以增進與孩子的互動協調的特性，又能伸展活絡筋骨，大人小孩都開心！也殷切希望疫情趕快散去，每個人都回到正常生活。





【熱愛生命・讓愛飛揚~把愛傳下去】

為增進社會對婦幼弱勢及身心障礙者的認識與瞭解，秉持「健康、成長、快樂、服務」創會的宗旨，熱心服務社會大眾的社團法人台灣快樂列車協會在台中市南屯區豐樂公園，疫情趨緩如期舉辦全球「熱愛生命・讓愛飛揚」關懷婦幼弱勢暨身心障礙愛心公益宣導園遊會，大家共襄盛舉踴躍蒞臨參與此愛心義賣公益活動，舞動台灣、點亮世界，共同把愛傳下去。





【社區社團及慈善會活動】

高雄河堤社區音樂及市集嘉年華活動、高雄市天心慈善會-社區照顧關懷據點成果活動、慈濟歲末祝福與公司晨曦慈善會的勸募捐血活動(定期於前鎮捐血室辦理)，疫情趨緩之際，視覺點綴藝術以包羅萬象的方式表現，將靜態的主視覺反射轉換為剪紙藝術的美學創意，從初春的昂然及蝶翼翩翩，每每包覆著新生命，迎接人們對於新生活的想像，願我們彼此祝福感恩、吉祥如意、平安喜樂。

*高雄河堤社區音樂及市集嘉年華活動





*高雄市天心慈善會-社區照顧關懷據點成果活動



*慈濟歲末祝福活動





*公司晨曦慈善會的勸募捐血活動(定期於前鎮捐血室辦理)



