

多一事才能少一事

凡尼

有天晚上，在那有名的韓館火鍋店，大夥兒正待舉箸大快朵頤一番，驀地室內陷入一片黑暗……「咦！」

「怎麼了？」

「停電了！一會兒就會修好！」女服務生親切的安撫著，於是就著瓦斯爐火，加上窗外的光，二樓近十桌的顧客似乎也無異議著，還有人笑說：「這樣氣氛更好！」

外子向來謹慎，唯有他坐不住，逕自左顧右盼，我還傻不愣登的勸他說：「欸！沒關係啦！服務生不是說了，只是臨時故障停電，電工正在修理……」

桌上的火鍋正兀自冒煙，美食當前，香氣誘人，大家都吃得高高興興，喧鬧聲此起彼落，絲毫不受影響，可就是外子按捺不住那份不安，直說他不放心，非要到樓下看看，到底是怎麼回事。

我一口菜尚未入口，就見他急匆匆上樓來。「不行！大家快走！樓下都是煙吶……」而女服務生則跟在他後頭不急不緩的說：「對不起！請慢走……」

下了樓才知道，一樓的「電桶」爆了，滿室的煙霧，客人早走光了，只剩下杯盤狼籍在癡笑著我們，更誇張的是竟連消防車都來了。

麥當勞爆炸案，電視畫面上顧客在「未知」的情況下，愉快悠閒的樣子……勾起了我後知後覺的一段經驗回憶！

一般來說，業者處理的過程方式往往鎮定的稍嫌誇張，然而身為消費者的

我們，當下不能提高警覺，「古意」到沒有一點危機意識，而事後又慣於一昧的保持中國人傳統的「多一事不如少一事」、「上一次當，學一次乖」的心理，是否也值得深思？

請你多管閒事

清晨，忽聽得樓下一聲喧鬧，原來李家的孩子上學途中，被別人綁在騎樓下的「大狼狗」給咬了一口，孩子當場嚇得屁滾尿流，還好同行的小朋友趕回來告訴大人，送醫敷藥，這會兒剛回來，正急著和「狗主人」評理訴苦。

這年頭，風氣使然吧！嗜養寵物，早已蔚為時髦風尚，狗能看門較具靈性，養的人就更多了，於是當我們偶爾想到公園散個步，走到公園外，明明看見寫不准攜狗入內，可是偏偏當你牽著孩子正神情悠閒的遊走時，冷不防旁邊就可能衝來一隻比孩子還高的「狼狗」，而狗主人卻可以無視於你無端飽受的驚嚇，甚至嗤之以鼻：「哼！膽小鬼！」繼續溜狗，並且縱容牠隨處大小便！

騎樓下和紅磚行人道，都是行人專用的走道，可是你還是得小心翼翼的經過，眼觀前方地上，耳聽左右方動靜，才不會高高興興的出門，卻一不小心踩到狗屎，或被突然竄出大叫的狗給嚇著了，想想，這是多麼的「不自由」？！

按照規定，騎樓是不能圈養動物妨礙通行的。任何人都可以有養寵物的自由，當然也有最基本享受「清靜祥和」騎樓、人行道的自由，拒絕受到「干擾」。如果你是怕狗族，或只是有著正義感，下次再碰到相同的情況，建議您打電話向環保局告發取締吧！多管一次閒事又何妨？因為公共道德心的維護，是你我都應有的社會責任！

PS. 完稿未及刊出，巧逢「野狗咬童」事件，教人痛心；然野狗可怕，畜犬因圈養處理不當，製造髒亂噪音，咬人之事件亦屢屢可見，因此我們寄望有關單位能確實研擬出一套周密的辦法來！

遠離恐懼的等待

大樓的公告欄貼了一張敬告客戶的信函：「各位親愛的客戶請注意，本大樓A棟B室日前在光天化日下，竟慘遭竊賊潛入，損失財物不貲……敬請各位住戶今後勿將貴重物品隨便放在屋內明顯處……」

嘖！嘖！看了這則公告，不但直覺得啼笑皆非，更有深深的無奈感，嗚呼！這會兒連關起門都不安全，東西也不得亂擺，那出門在外呢？還有那每個月按時催繳的幾千塊大樓管理費呢？花錢並不保平安吶！

時下治安壞到這種地步，似乎已到人人自危的情況，無形中似乎也養成人人凡事不信任的態度，恐懼不安的感覺如夢魘一般如影隨形，擔心不知何時被搶？何時被偷？甚至被綁架、被殺都有可能。現代文明病—焦慮症比率直線上升，根據統計，也非原因不明！多可悲啊！在高唱民主自由的現代，我們的「心」多麼的不自由呢？

難怪日前連名噪一時的忍者「桂」，許阿桂大法官在自己也被搶劫後，也要登高一呼：我等納稅人有免於恐懼的自由！

可是問題是我等因社會地位、身分高低不同，生命價值自是有別哩！記得前些時，和曾遭槍擊的某議員比鄰而居時，大樓地下不但設了巡邏箱，還經常有員警三不五時垂詢關切，維護居處環境治安，可是當該議員一搬走，巡邏箱

也撤了，沒隔幾天，敢情偷兒消息靈通，選在大白天自由風光出入。

也罷！姑不論納稅人免於恐懼的自由，是否也要因身份地位不同而有不等的差別待遇？（當然啦！國家元首等之安全特殊保護自有其必要。）當下恐懼的納稅人最關心的是一治安何時會更好？！



曾經年輕…一起追逐的回憶…

大哥不大

住家是在一棟有中庭花園的大廈裡，站在廚房後的陽台可一目了然瞧見整個中庭花園，因為是在三樓，樓下進進出出的只要說話聲大點，幾乎都可以聽見。

有一天，我正在廚房東擦西抹做飯，耳裡傳來一個男人很大的說話聲，心想大概是有人和管理員說事情吧！男人嘛！嗓門大的多的是，並不以為意。可

是令人納悶的是那聲音不但持續至少超過十分鐘，而且其中只夾雜了腳步聲，卻沒有對話聲，我心想奇怪啊！莫非這人在中庭自言自語不成？

探頭一看，不看則已，看了差點沒把我給笑死！有一個西裝筆挺，腳蹬黑皮鞋的男士，正在那兒來回踱著方步，手持大哥大神采飛揚、比手劃腳的不知哪位仁兄或女士大聲小聲的高談闊論呢！

時下大哥大儼然是最時髦最代表身份的「信物」了！君不見只要一出門，無論是在餐廳吃飯，或在馬路上行走，甚至開車、騎車、在十字路口等紅燈，都可以看到一些「事業繁忙」的人物，有意無意的將大哥大拿出來，按鍵，張著嘴對著嘈雜的人聲喊話，十足分秒必爭！唉！我懷疑，交通事故的發生頻率遽增，和此文明產物不無關係。

記得有一次參加一個聯誼會，有個打扮得相當亮麗時髦的小姐，但見她無論是坐是站，大哥大一直掛在腰際，相當顯眼！甚至當她自動上台高歌一曲同樂時，大哥大都捨不得拿下來，耳裡則傳來一陣竊竊私語：「真可惜了一副好的身材啊！柳腰都教大哥大一」

當然啦！「流行」—與時俱進隨著時代的趨勢，科技文明的產物自有其需要及價值上的肯定處，然人類因為想主宰世界，而發明了許許多多可用的物資，目的無非也是在物盡其用發揮它的功能長處，若因心靈上的不滿足感，虛榮心作祟，妄想藉著外表的物資來突顯肯定自己的成就價值，豈不是又讓「物」給主宰了？



一晃眼就老了



追逐...流行是什麼？