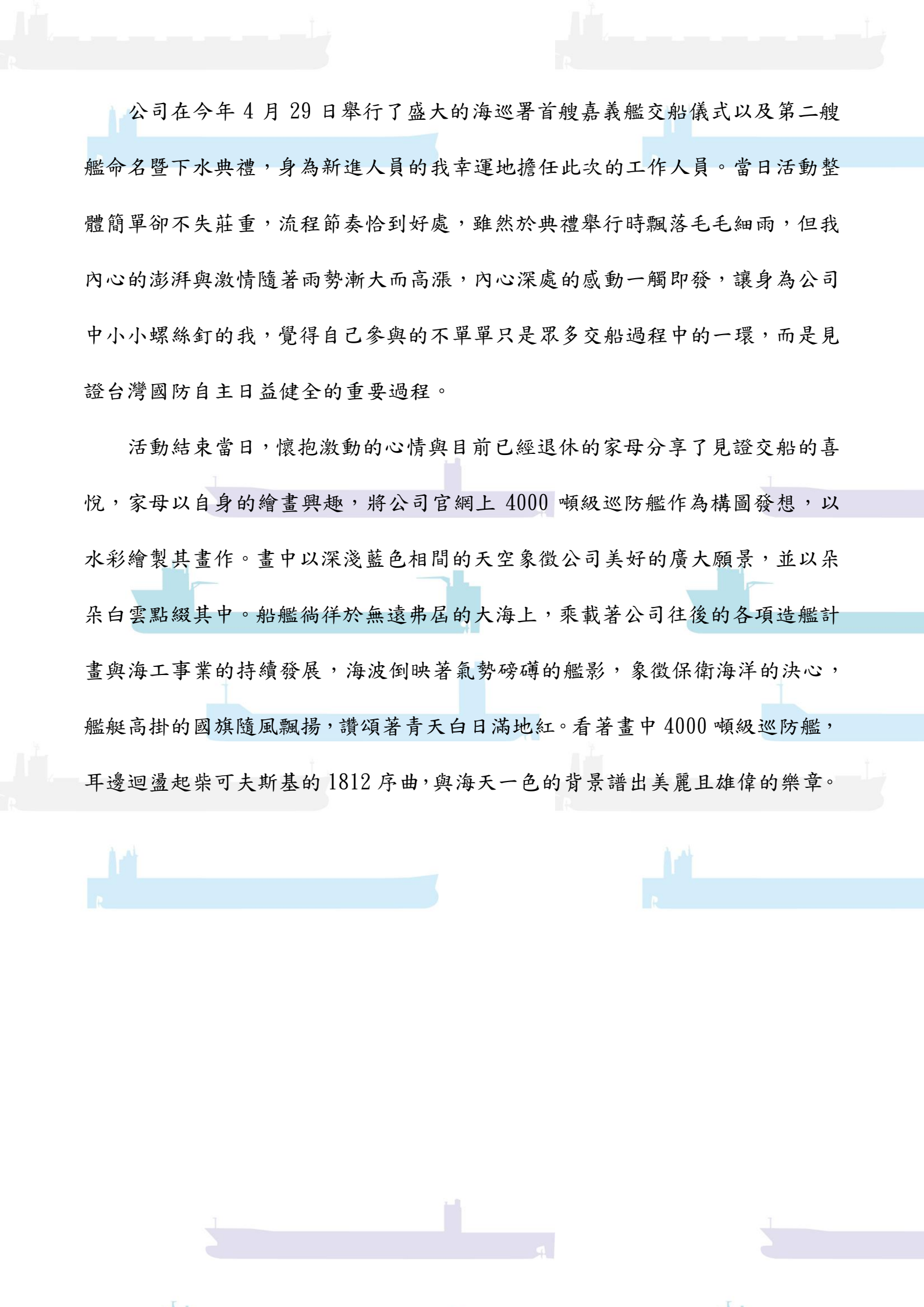




鑒於目前兩岸情勢緊張，對岸軍機不時進入我國西南空域。根據《華爾街日報》報導，對岸於國慶日(10月1日)當天一口氣派出了38架軍機，侵擾我國西南防空識別區(ADIZ)。其中包含了殲16戰機、轟6戰略轟炸機、運8反潛機等，數量更是打破過往以來的歷史紀錄。隔日，共軍又派出了39架軍機，更再度刷新以往紀錄。

國防部表示，近3日共軍又派出16架軍機(8架殲16戰機、4架蘇愷30戰機、2架運8反潛機、2架空警500預警機)擾台；另外，《紐約時報》也闡述中國人民解放軍在兩天內出動近80架軍機，且頻率是日益增加，但礙於台灣在國際上的尷尬地位，在武器取得並不容易且成本較一般高的情況下，國防實力「國機國造、國艦國造」乃為必行的道路，如此才能盡量改善兩岸國防實力不對等之情況。



公司在今年 4 月 29 日舉行了盛大的海巡署首艘嘉義艦交船儀式以及第二艘艦命名暨下水典禮，身為新進人員的我幸運地擔任此次的工作人員。當日活動整體簡單卻不失莊重，流程節奏恰到好處，雖然於典禮舉行時飄落毛毛細雨，但我內心的澎湃與激情隨著雨勢漸大而高漲，內心深處的感動一觸即發，讓身為公司中小小螺絲釘的我，覺得自己參與的不單單只是眾多交船過程中的一環，而是見證台灣國防自主日益健全的重要過程。

活動結束當日，懷抱激動的心情與目前已經退休的家母分享了見證交船的喜悅，家母以自身的繪畫興趣，將公司官網上 4000 噸級巡防艦作為構圖發想，以水彩繪製其畫作。畫中以深淺藍色相間的天空象徵公司美好的廣大願景，並以朵朵白雲點綴其中。船艦徜徉於無遠弗屆的大海上，乘載著公司往後的各項造艦計畫與海工事業的持續發展，海波倒映著氣勢磅礴的艦影，象徵保衛海洋的決心，艦艇高掛的國旗隨風飄揚，讚頌著青天白日滿地紅。看著畫中 4000 噸級巡防艦，耳邊迴盪起柴可夫斯基的 1812 序曲，與海天一色的背景譜出美麗且雄偉的樂章。