

工作與愛的追尋

黃敬文

在男女平等思潮的衝擊下，受過大學教育的婦女，在踏出校門之外，對於工作與愛，都渴望獲得發展和成就。但是因為種種社會觀念的限制，女性常常在這兩者中產生徘徊和衝突，這種徘徊和衝突，甚至不論女性結不結婚，都會延續下去，可說是現代女性人生的一大理想，同時也是一大負擔。

在工作與愛中產生衝突，自然因為女性將這兩者皆當作完成人生的目標。於是有人說，女性何不放棄一項，只選擇其中的一項，好好去完成它，來解決這種衝突與矛盾。這種說法雖有一部份的道理，卻不能徹底解除女性的衝突與矛盾。比如女性只選擇愛，由於愛而只投入婚姻、家庭，將自己的愛完全給予丈夫兒女來完成其人生，並不見得容易達成。這條路看起來容易執行，它的不容易，並非因為它是傳統女性的道路而不足取，乃是因為現代婦女對愛情與婚姻所要求的品質，已遠超過傳統婦女僅要求被養活不被拋棄的要求了。

在愛情與婚姻中，女性所認定的幸福內容，比傳統婦女複雜很多，而大多數現代男性尚未能自覺，仍習於將愛情與婚姻的幸福問題，看作女性單方面努力的事情。男性仍努力於自己的成就，以滿足社會對男性的價值觀，於是兩性在現代愛情與婚姻的幸福感中有點各走各的路。故現代女性即使傾全力投入愛情婚姻而未獲得幸福與滿足感，便在於此，俗語說「愛情是女人的全部，卻是男人的一部份」則充分說明了這種兩性衝突的癥結。

許多的年輕女性有感於此，再加上現代社會人際關係的複雜性，離婚率的上升，使他們不敢完全將自己的人生寄托於愛情婚姻，又因受過高等教育，便努力在工作上求發展。而事實上也證明，只要婦女肯努力，在許多的現代工作上，女性的能力絕不弱於男性，而且就個人而言，有些女性在其專業表現上，往往遠超過同儕男性，更肯定了女性工作上內在的滿足感。然而女性到底也是有血有肉之人，有工作之樂，也有愛之需要，而一位工作能力高的女性，不論其是否長得漂不漂亮（很多人假定這種女性不漂亮），男性對她們皆有畏懼感，如果她們想要男女之愛，她們立刻能感受男人對她們的畏懼感和焦慮感，於是她們與男人交往之時，不是在工作能力上需要謙虛，便是在情緒上要非常小心地擔待男性。

即使如此，男性仍無法將自己與這種女性之間的關係調適良好，這種無法調適良好的原因，在於傳統社會殘留下來的男女交往的模式與牢籠中。男人在能力比他差又崇拜他的女人身上較易得到滿足感，男性尚未學會與女人平起平坐中來獲得同伴的快樂，這是因為男女從小的社會化所使然。如果女性無法委曲自己，在工作上有成就的女性，尤其難在智力上委曲自己，所以在愛的追尋上，便困難重重。

一方面，女性在愛情與婚姻幸福感的品質升高後，男性沒有跟著提高，另一方面女性在工作能力升高後，男性沒有接納女性的雅量，故女性無論完全投入愛情婚姻，或完全投入工作，都感受男性沒有配合的委曲，前者要男性在婚姻

中不止付出金錢，而且要付出精神和肉體的愛意，後者要男性了解女性智力與他同等，智力同等的愛情關係不再是支配與附屬的行為模式，而是互為包容互為負責的行為模式，男性一向所習慣的自我中心的滿足感便產生失落。男性的這兩種表現，逼得現代女性停留在兩性的衝突徘徊之中。

為了解決這種情況，許多人開出的藥方是女人走回傳統，丟棄現代化。事實上這是可能的嗎？因為人類的歷史發展，從來沒有倒流的，只是會陷入泥淖中掙扎而已。再加上目前仍是男性支配整個社會，女性在工作與愛的追尋中所發出的吶喊，雖然已使男性感到苦惱，卻並未使他們自覺到自己應有的改變和責任，使得所有女性（擁護愛情婚姻及發展工作成就）皆陷入矛盾衝突中，他們有意無意中給予女性一個假象：「那是妳們女性的問題，由妳們自己去解決。」造成女性要愛情婚姻便得捨棄工作成就，要工作成就便得捨棄愛情婚姻，如果兩者皆要，便在身心交瘁的情形下努力掙扎。同時男人也得不到什麼好處，只使他們無窮盡地抱怨斥罵女人的要求過多，不守婦道，因為他們完全未看清現代社會的兩性角色轉變的劇烈和深廣的實情。

那麼，現代女性該怎麼辦？事實上，工作與愛的追尋，原是不分男女，皆為人生的重要需求。女性要如何調適這兩者？或者如何選擇兩者之一？最重要的仍然是女性要先自我了解，並了解整個社會的處境。當我們了解自己要愛情婚姻，我們就選擇愛情婚姻，不過在選擇丈夫上，實應在男人的賺錢能力之外，看看他是否尊重女性，是否也重視愛情婚姻的品質，這樣才會減少愛情婚姻的

幻滅感和無法調適的痛苦。如果我們充分喜愛工作成就，就努力發展工作成就，先別怕因此得不到愛，只要我們在生活及交友上仍保持各種興趣，愛的機會仍很大，婚姻之路也有可能，只是要更為精選男人而已。更重要的是女性應該互相了解，了解我們在工作與愛的追尋上所遇到的挫折，有一半的責任在男性的未能改變上，我們更該聯合起來，要求他們改變，這樣方能完全解決現在女性的衝突與矛盾。