

藝術研習社

六十石山金針花季

昭 慧

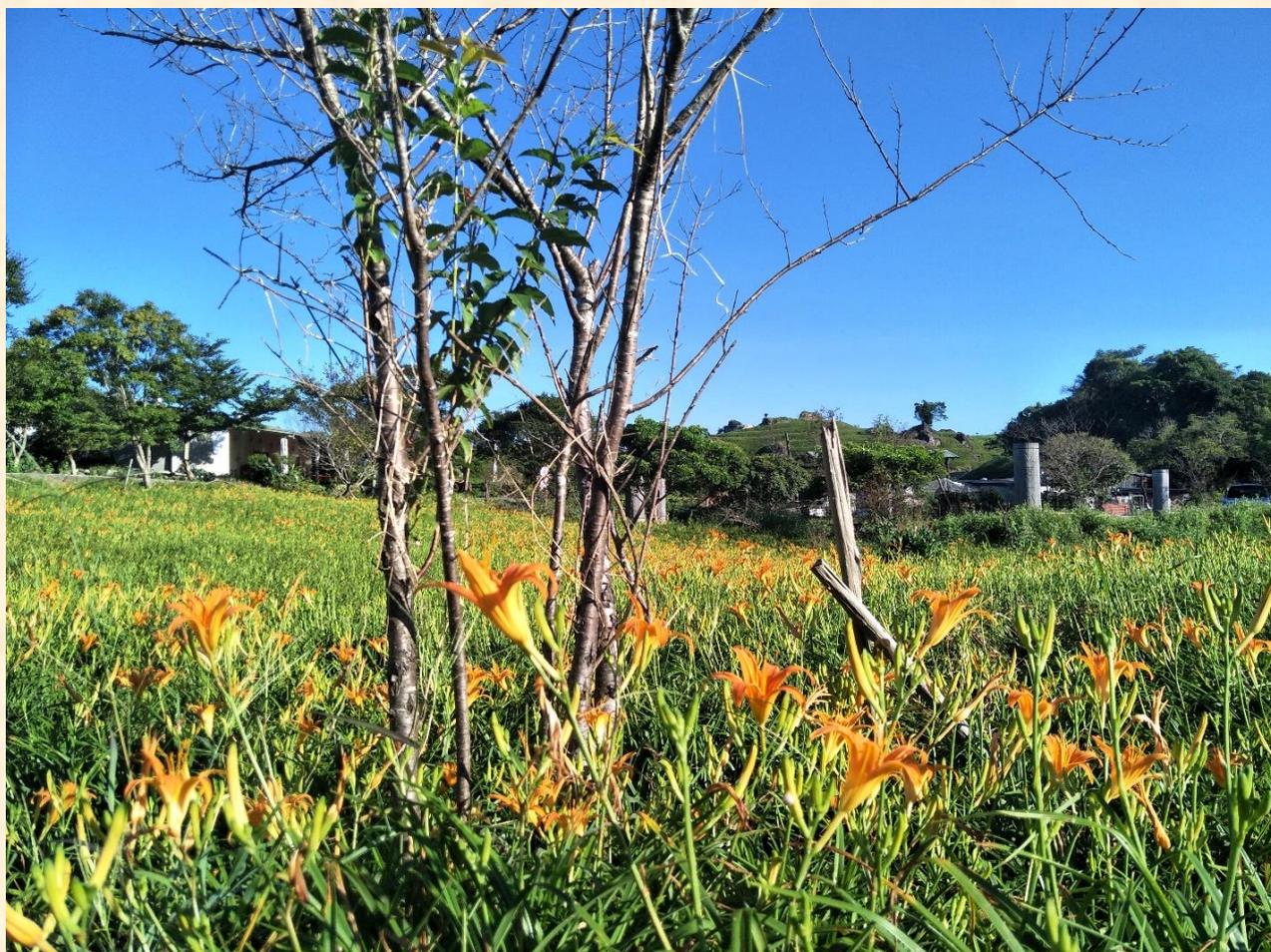
六十石山的由來

位於寶島後山花蓮最南端的富里鄉，海拔高度約八百至一千公尺，在日據時代原為一處盛產樟樹的茂密山林，由於當時建設東部鐵路需大量枕木，而樟樹可製成樟腦的經濟價值，所以這個茂密的樟樹林大量開採後，殘留下的是一片光禿禿的山頭；「六十石山」這個名稱的由來眾說紛紜，念法也有所不同，有一說是因早年當地每甲地可種植約 6,000 斤(60 石)稻穀而得名，稱為「六十石(勺弓、)山」，另有一說為山上總共有 60 顆大圓石頭，唸作「六十石(尸、)山」，但正確的由來及唸法，已不得而知，而且這也不重要啦！



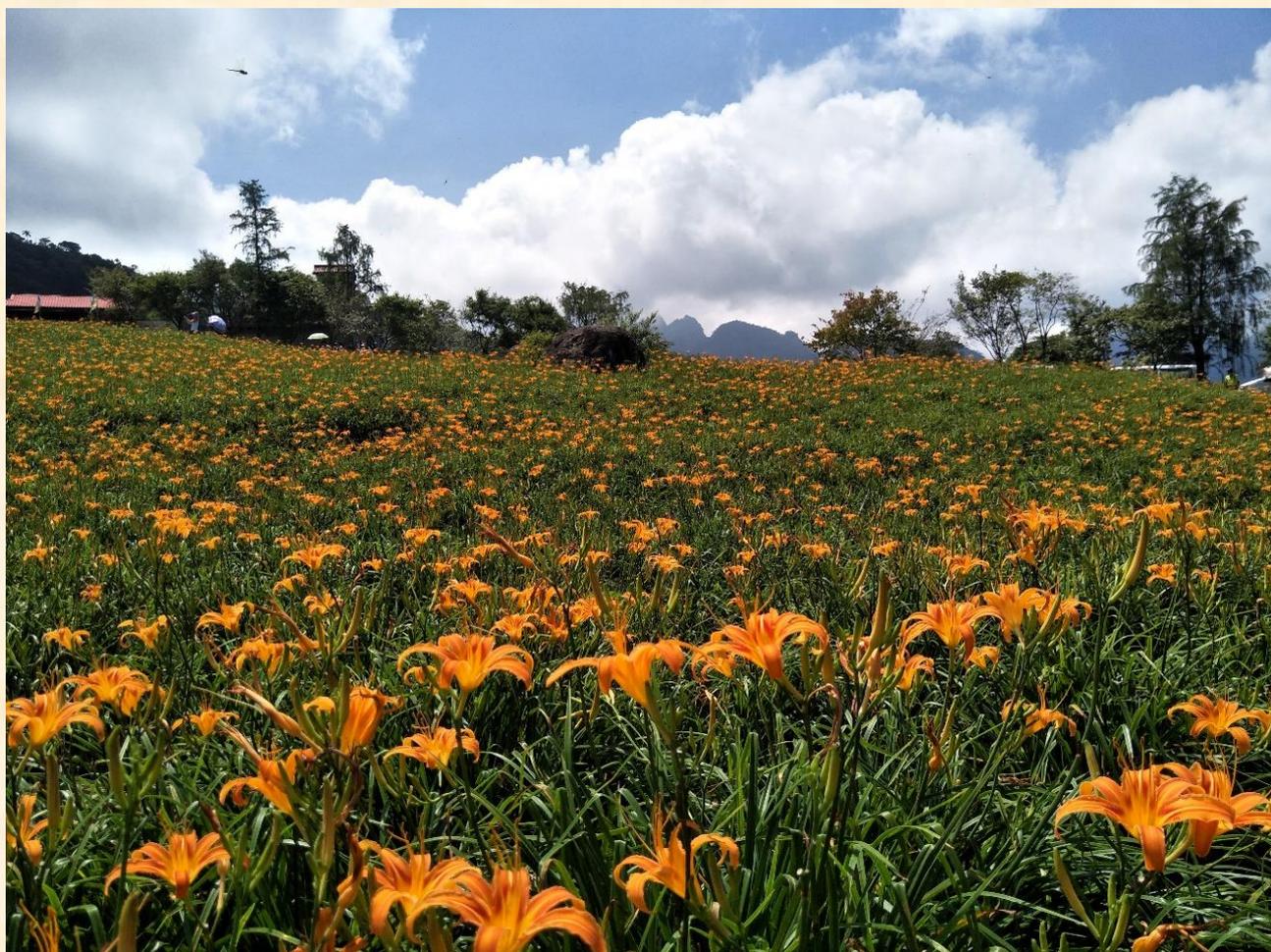
世界八大花海之一

在台灣寶島有好山好水，除了人多之外，大景點小景點也是無敵多，福委會藝術研習社特別在八月份，舉辦這場賞金針花加碼天龍溫泉泡湯之旅，賞的就是花蓮富里的六十石山上，號稱『世界八大花海之一』的金針花季；金針花又名萱草、忘憂草，也稱為「一日美人」，每年都吸引成千上萬的遊客們，不單單是攝影人愛拍，一般的遊客也愛看，觀賞之餘還可以在六十石山上面享用金針大餐，不僅有了眼福，還能大飽口福，難怪每年都能吸引大批遊客造訪，往六十石山上山的路線算是平穩了，整條上山的路程大約有7公里，司機大哥邊開車邊幽默的講解本地相關的典故，這裡建議如果要自己開車前往的，不要照著GPS路線走，因為沿途的產業道路一定會導引你走向無人的路線～



感謝主辦單位精心的規劃

花東金針花季大概有三個地方，也有其各自的特色，我個人感覺台東太麻里金針山，屬於迷人浪漫型(這裡曾經讓我單車騎到不要不要的)；花蓮的赤柯山屬於遍地連結大花海型，而六十石山屬於搭配山區風景壯闊型；這三天參加福委會藝術研習社的社團活動，主辦單位除了行程安排外，還不惜成本安排高檔全新的三排座椅豪華遊覽車，更特別住宿在六十石山上的民宿裡，讓大家晚上可以在涼爽的山上，泡茶喝酒聊聊八卦，曝星軌、觀雲海，清晨還可以迎接日出東方的美景，至於第二晚安排住宿南橫入口的天龍溫泉，又是另一個精采的故事了。





國內旅遊市場困境

全球景氣不佳，再加上新政府「520」走馬上任後的政策，讓陸客來台的數量大幅減少，雖然觀光外匯收入減少，但是國人國內旅遊收入仍穩定增長，可見國民旅遊市場仍有成長的空間；旅遊品質與價格具正向相關，若想振興國內旅遊業，除了改善旅遊品質外，遊客也不能抱持貪小便宜的心態，獲取利潤有很多策略，並非只有採取低價手段，詳密的規劃可以省下很多不必要的成本浪費，讀萬卷書不如行萬里路，希望福委會社團可以常常舉辦這種的行程。



