

蛾蝶造型剪紙藝術與環境教育

蕭文雄

剪紙最容易表現的圖案往往就是大自然昆蟲界的蛾與蝶，兼具有類似小而美圖騰藝術的美感，從蛾與蝶類群中最能打開藝術創作想像的泉源；以紙剪出蛾與蝶版型黏貼入畫入鏡，搭配現場環境和現地取材于自然也觀照現實。從色紙、影印紙、壁報紙、書冊及廣告紙的五顏六色及無窮千變萬化的彩印，可以當作是蛾與蝶的斑斕色彩紋路。





在今日社會裡，藝術和環保教育的結合日益成為一個重要的主題。剪紙蛾形與蝶影作為這種結合虛實意境的一個精彩例證，展示了如何運用藝術創作來提高人們的環保意識，並促進保護生態的行動。透過剪紙工藝及美術融合這一創新的藝術形式，我們不僅能夠欣賞到傳統手作文化的延續，自然生態藝術之美與環保意識的和諧共鳴，還能夠為環境保護和人文教育貢獻一份力量。





傳統的剪紙多以紅色為主，象徵吉祥和幸福，而現代的剪紙藝術者則將更多的色彩和創意融入其中，從剪紙藝術的傳統與創新中，使剪紙作品更加豐富多彩繽紛，充滿藝術的生命力。剪紙紙藝類蛾與蝶體仿真的創作，是將手作美勞再提升層次的體驗實現，如同手作商品藝術家們透過精心設計和巧妙的剪裁，創作出形態各異、栩栩如生的紙飛蛾和紙蝴蝶作品。





剪紙藝術歷史悠久，世界各國有其不同的文化背景，有的藝術形式以其細膩的技法和美麗的圖案聞名於世，有的還採用了環保材料，例如再生紙和天然染料，進一步強調作出相關的環保主題。

從創意 3D 立體紙藝蛾蝶 DIY 教學課程中，利用身邊隨手可得的紙材元素，透過幾何概念的剪裁和組合，體驗紙張與剪刀的互動魅力，蛻變出美麗的飛蛾與蝴蝶幾何型態。





參與公司社團、學校和社區所舉辦同樂聯誼活動，以剪紙視覺藝術為主
題的環保教育教學，在這些活動中，參與者們可以親手製作蛾蝶版的剪紙作
品，同時學習關於這些昆蟲的知識以及牠們在生態系統中的重要性。這些活
動不僅提升了參與者的環保意識，還促進了大家對手工藝與公益文化的
認識，剪紙藝術與環保育的結合將有著廣闊的發展前景。





手作剪紙蛾與蝶形體展現了藝術與環保教育的創意結合，不論是雛型或精緻的作品，在欣賞美麗圖案的同時不僅僅是視覺上的享受，更是心靈的舒展，喚起了人們對自然環境的熱愛和保護意識。環保教育是一個全球性的課題，透過藝術的形式進行環保教育，從小處著手，可以更有效地傳達環保理念，並吸引更多的關注和參與，也能夠思考如何共同保護我們的地球自然環境。



