

【潛艦危機倒數】電影觀後心得

郭俊毅

《潛艦危機倒數》講述一個瘋狂的突擊組織劫持一艘納粹德國 U 型潛艦，奉命將重要物資原子彈核心鈾原料偷運到紐約，以完成美國曼哈頓核彈計劃；一方面也為了避免落入納粹希特勒之手，製造出大規模毀滅性武器。電影中呈現了德國納粹潛艇及反潛驅逐艦追擊的場景，從交戰過程、躲避魚雷攻擊、對抗反潛驅逐艦、潛艇進水等潛艇電影精彩元素一應俱全，最特別的是，本片對於潛艇內部還原度極高，令觀眾印象十足、驚豔不減。



圖一：潛艦危機倒數電影封面

這部電影劇情跌宕起伏，節奏堪稱緊湊；裡面有著軍事行動、潛艦攻守的細節，拍得既寫實又有張力。從以前到現在，有關潛艦題材的電影往往

成為觀眾矚目的焦點，而這部以第二次世界大戰為背景的《潛艦危機倒數》也不例外，其中不但有潛艦和潛艦、潛艦和水面艦艇之間緊張刺激的鬥志對抗，也順帶介紹了潛艇內部艙間的橋段；而潛艦做為海軍中一股舉足輕重的打擊力量，卻一直保持的隱密的氣息，和水面艦隊相比，潛艦艦隊的規模通常比較小，因此在潛艦上服役的人員數量更少，加上處於深海環境，一旦發生任何意外，艦上人員往往難以逃生，這些因素加總起來，更是替潛艦增添更多神秘色彩。



圖二：潛艦危機倒數電影場景

為了真實呈現出潛艦的樣貌，導演動用高超 3D 特效還原真實潛艦中的爆破場景，甚至研究深海作戰術語以及潛艦場景長達數周，利用長鏡頭製造的懸疑緊張感畫面都相當震撼人心；而參演本片的演員卡司，也都是演技甚篤的實力派影星，包含曾參演過《販膚走卒》的比利時知名影視及劇場演員科恩狄保、艾拉君亨羅德以及影壇人氣新星尤倫塞德斯勞茲等都有精采的對手戲，片中一起作戰的弟兄們同舟一命，跨越一次次的深海危機，同袍情誼感動人心。

回到現實層面，我國目前正一往無前的推展國艦國造政策，也已將「長期規劃」、「分批造艦」、「運用國內能量」及「結合產業特性」四個面向設定為主軸，以落實「國艦國造」策略，而臺灣國際造船股份有限公司(台船公司)正是國內產業能量中的領頭羊，肩負了潛艦、救難艦、運輸艦等多項國艦國造任務，因此更應該秉持品質安全及技術至上的認知，用心把每一艘艦艇做好，畢竟每艘艦艇出航時都滿載著人員的安危及國家的期待，因此，達成國艦國造的目標不只是一種榮譽、同時更是一個責任。

